

(май 2018г.)

Как давно это было!

Наутро я просыпаюсь от резкого света в комнате, какого-то холодного, скучного. Да, сегодня у нас Великий Пост и Чистый Понедельник, так что все в доме чистят, даже розовые занавески на террасе сняли, когда я спал, и оттого так голо и неудобно стало вокруг. Серенькая погода, оттепель, и за окном капает, как будто кто-то плачет. Старый наш плотник Горкин сказал вчера, что, когда масленица уйдет, всё кругом заплачет, — вот и заплакало. Грустно смотрю я на расклеенные бумажные цветочки, на золоченый масленичный пряник, а все-таки что-то радостное копошится в сердце: новое все теперь, другое.

Бесшумно отворяется дверь, и вслед за тем входит Горкин, важный, с сияющим медным тазом в руках, чтобы масленицу выкуривать. В тазу шипит облитый уксусом горячий камень, от которого подымается кислый пар, (-) священный. Я и теперь слышу, из дали лет, как старик не спеша обходит углы и тихо колышет тазом, приговаривая при этом: «Вставай, милоч, не нежься».

В комнатах тихо и пустынно, пахнет священным запахом, а в передней, у красноватой иконы Распятия, горит, слабо потрескивая, зажженная кем-то стеклянная лампадка. В доме открыты форточки и слышен жалостный, не тихий и не громкий(,) звон колокола, который без умолку по грешной душе плачет. Шторы с окон сняли и ковры убрали — везде будет теперь по-бедному (,) до самой Пасхи. В гостиной тоже всё приготовлено к празднику: на кожаных креслах — старые чехлы, лампы завязаны в коконы и даже картинки, развеша/енные на стене, закрыты какой-то вылинявшей полотняной скатертью. Все домашние очень строги и ходят в затрапезных платьях с заплатками, да и мне велели надеть разорванную на локтях курточку.

От масленицы нигде ни крошки, чтобы и духу не было. В буфете остались старые-престарые тарелки, (-) великопостные, с бурыми пятнышками-щербинками. В передней стоят глиняные миски (,) с желтыми, соленными в бочке огурцами, с мелко рубленной капустой, кислой, густо посыпанной анисом. На столе — мороженая клюква с сахаром, заливные орехи, моченый горох, и жаренная в печке гречневая каша с луком, и постные пирожки с конопляным маслом, и клюквенный кисель с ванилью!

И почему все такие скучные? Сегодня, говорят, поедem на великий грибной рынок, где я еще никогда не был, и поэтому я начинаю бегать вприпрыжку от радости, но меня останавливают: «Пост, (.) (!) (-) не (He) смей!» После унылого обеда, в общем молчании, отец ходит чем-то расстроенный...

Сумеречное небо, тающий липкий снег, призывающий благовест... Как давно это было! Я и теперь его слышу (-) в сердце.

(328 слов)

(По И.Шмелеву. Лето Господне.
Праздники. Великий Пост. Чистый
Понедельник)

РЕЗУЛЬТАТЫ
XV Общегородского диктанта, посвященного
145-летию со дня рождения И.С.Шмелева
(23 мая 2018 г.)

Порядковый номер участника	Количество орфографических ошибок	Количество пунктуационных ошибок	Количество грамматических ошибок	Количество баллов (по 10-балльной системе)
1	0	6		8
2	3	4		7
4	11	8		3
5	12	6		4
6	16	10		0
7	9	13		2
10	6	3		7
11	7	7		5
14	2	5		7
15	8	7		5
17	8	6		5
19	3	3		8
20	5	7		6
21	5	3		7
22	13	10		1
23	9	11		3
24	5	6		6
25	9	7		4
26	1	2		9
27	10	8		4
28	6	8		5
29	8	8		4
30	6	7		5
31	8	6		5
34	4	6		6
35	6	7		5
37	7	13		3
38	0	2		9
39	6	5		6
40	11	5		4
41	8	12		3
42	7	5		6
44	13	9		2
45	11	12		1

46	9	12		2
47	5	4		7
48	6	12		4
49	9	8		4
50	7	13		3

Примечание. Работа оценивается по 10-балльной системе с учетом общего количества ошибок (орф.+пункт.): от 0 - до 1 – **10** баллов, от 2 - до 3 – **9** баллов, 4-6 – **8** баллов, 7-9 – **7** баллов, 10-12 – **6** баллов, 13-15 – **5** баллов, 16-18 – **4** балла, 19-20 – **3** балла, 21-22 – **2** балла, 23-25 – **1** балл, более 25 ошибок – **0** баллов.