

## **СКЛИЗКОВА ТИНА АЛЕКСЕЕВНА**

### **КАНДИДАТ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК, ДОЦЕНТ**

#### **СФЕРА НАУЧНЫХ ИНТЕРЕСОВ:**

Современный английский роман  
Идиллия и идиллическое в литературе  
Компаративистика.

#### **ПУБЛИКАЦИИ:**

Утопия и антиутопия в романе Д. Барнса "Англия, Англия..." // Знание. Понимание. Умение. М.: МГУ, 2010. № 4.

Идиллические представления и их роль в английском модернистском романе // Проблемы истории, филологии, культуры. № 1. Магнитогорск, 2011.

Жанровые традиции романа об усадьбе // Вестник Вятского гуманитарного университета. Филология и искусствоведение. Вятка, 2011. № 2.

#### **Публикации 2013 года:**

Склизкова Т.А. Райское пространство в романе Э. Бронте «Грозовой перевал» // V Международная научная конференция, посвященная памяти православных просветителей святых равноапостольных Кирилла и Мефодия. Владимир, 2013. С. 116-123. ( ISBN 978-5-9984-0346-0 ).

Склизкова Т.А. Аббатство Хеттон как метафора Англии-Аркадии в романе И.Во "Пригоршня праха" // Поэзия мысли: к 80-летию профессора Инны Львовны Альми: сборник научных статей. Владимир, 2013. С. 124-131. (ISBN 978-5-8311-0730-2)

Склизкова Т.А. Фильм "Женщина французского лейтенанта" как "проект блистательной метафоры" // Литература и кино - в поисках общего языка. Владимир, 2013. С. 114-119. (ISBN 978-5-9984-0372-9).

#### **Публикации 2014 года:**

Образ священника в романе Дж. Остин "Мэнсфилд парк" // Церковь, государство и общество в истории России и православных стран: религия, наука и образование. Материалы VI Международной научной конференции, посвященной памяти православных просветителей святых равноапостольных Кирилла и Мефодия и 800-летию Владимирской епархии. 19-21 мая 2014 года. Владимир: изд-во ВлГУ, 2014. С. 140-149.

Роман Дж. Остин "Мэнсфилд-парк" в контексте "Истории идеалов" А.Н. Веселовского // Художественная литература и философия: контексты и взаимодействия. Материалы X Международной научной конференции "Художественный текст и культура". Владимир: Транзит-Икс, 2014. С. 18-25.